

висимо от своего официального титула, правитель провинции сосредоточивал в своих руках высшую полицейскую, судебную и финансовую власть. По сравнению с республиканским периодом положение в провинциях характеризовалось большей упорядоченностью. Предпринимались меры по обеспечению общественной безопасности, развитию местного хозяйства, строительству городов и путей сообщения.

Доминат. К началу IV в. государственный строй Рима приобрел форму абсолютной монархии, при которой вся полнота власти оказалась сосредоточенной в руках одного лица, а другие государственные органы (комиции, сенат, магистратура) окончательно утратили какое бы то ни было реальное значение.

Главой Римской империи являлся *император*. Власть императора была пожизненной, но формально не являлась наследственной, поскольку династического характера она не приобрела. Мало того, «магистратское» происхождение должности императора формально сохраняло за сенатом право его смещения. Как «магистрат», император мог и сам добровольно отказаться от власти (в качестве редчайшего примера такого рода можно указать на отречение императора Диоклетиана, проведшего последнее десятилетие своей жизни на положении частного лица). Престол передавался наследнику, на которого еще при своей жизни указывал император (обычно это был его сын, другой близкий родственник либо усыновленный). С целью гарантии перехода власти именно к данному наследнику император заблаговременно провозглашал его своим соправителем, и это обстоятельство превращало процесс избрания сенатом нового императора в пустую формальность. В титулатуру императора входило неофициальное наименование *dominus* (господин) — отсюда и название абсолютистского этапа в периоде империи. Тем самым подчеркивалось, что император уже не является принцепсом, т. е. «первым среди равных», признающим, хотя бы формально, верховный суверенитет народа, — отныне он владыка «Божьей милостью», стоящий выше всякого закона, а бывшие граждане (*cives*) превращаются в его подданных (*subjecti*). Под влиянием восточных традиций особа императора окружалась пышным придворным церемониалом. Внешними знаками его отличия являлся плащ красного цвета, вышитая золотом